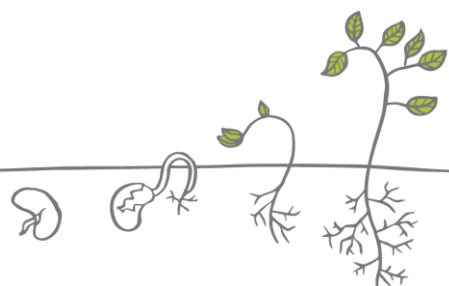


13/04/2016

FLORILEGES TOITURES

Aide à l'identification des plantes de
toitures



SOMMAIRE

1	PRÉALABLES	3
1.1	IDENTIFICATION DES ÉCHANTILLONS.....	3
1.2	INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES	3
2	PROTOCOLE POUR IDENTIFICATION PAR PHOTOGRAPHIE	4
2.1.1	Matériel	4
2.1.2	Protocole	4
3	PROTOCOLE POUR IDENTIFICATION PAR HERBIER	4
3.1	MATÉRIEL	4
3.2	PROTOCOLE	5
3.2.1	Récolte	5
3.2.2	Séchage	5
3.2.3	Montage (si nécessaire : il ne faut pas que la plante s'échappe de son carton)	5
3.2.4	Envoi.....	5

Dans le cadre de Florilèges toitures : l'observatoire des plantes de toitures, Plante & Cité et ses partenaires scientifiques apportent une aide à l'identification des taxons présents en toitures.

Nous proposons deux protocoles dont la mise en œuvre dépendra du niveau de difficulté de la détermination du taxon. Dans un premier temps, nous proposons un protocole de prise de photographies. Si ce dernier s'avère insuffisant, nous inviterons à réaliser un herbier sur des taxons à enjeux.

1 PRÉALABLES

1.1 IDENTIFICATION DES ÉCHANTILLONS

Quel que soit le protocole mis en place, les échantillons doivent être clairement identifiés. La correspondance entre la ligne remplie sur la fiche et les photographies ou planches d'herbiers est primordiale. Nous proposons les notations suivantes :

Identification sur la fiche	Identification des photographies
<pre> graph TD Ech01 --> Echantillon Ech01 --> Numero[Echantillon] </pre>	<pre> graph TD Ech01_1 --> Identifiant[Identifiant] Ech01_1 --> Numero[Numéro] Identifiant --- fiche[fiche] Numero --- photo[photo] </pre>

Par exemple pour un relevé avec deux plantes non déterminées, on indiquera pour la première Ech01 sur la fiche, pour la seconde Ech02. Les six photos associées à chacune des plantes seront renommées :

- taxon Ech01: Ech01_1, Ech01_2, Ech01_3, Ech01_4, Ech01_5, Ech01_6
- taxon Ech02: Ech02_1, Ech02_2, Ech02_3, Ech02_4, Ech02_5, Ech02_6

Attention : avant de pouvoir renommer les photographies, penser à noter le nombre voire les numéros des photographies relatives à chaque échantillon sur papier.

1.2 INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

En plus de la transmission des photographies ou des planches d'herbier, il est nécessaire pour faciliter l'identification de transmettre les données suivantes :

Impératif	Recommandé (cf. renseignement de la fiche)
<ul style="list-style-type: none"> - date de récolte - lieu précis de récolte 	<ul style="list-style-type: none"> - épaisseur et nature (voire) composition du substrat - irrigation - mélange de graines de départ

2 PROTOCOLE POUR IDENTIFICATION PAR PHOTOGRAPHIE

2.1.1 MATÉRIEL

- un appareil photo permettant de réaliser de bonne qualité
- un élément de comparaison d'échelle : décimètre, pièce de monnaie, capuchon de stylo

2.1.2 PROTOCOLE

Les clichés sont à réaliser en situation, avec un élément de comparaison d'échelle

1- Prendre un cliché de la plante entière dans son substrat (observation de son port)

2- Arracher la plante ainsi que son système racinaire, enlever le plus gros du substrat

3- Prendre un cliché de la plante entière arrachée avec son système racinaire.

4- Réaliser des clichés des principaux organes existants :

- › - racines
- › - zone d'insertion des feuilles sur les tiges (notamment pour les graminées)
- › - vue de dessus des fleurs
- › - vue de dessus des fruits

5- Bien noter sur un papier le nombre voire les numéros des photographies attachées aux taxons inconnus s'il n'est pas possible de les renommer immédiatement.

6- Renommer les photographies selon la nomenclature proposée plus haut.

Envoyer les photographies à Plante & Cité, en même temps que la fiche de relevé complétée : toitures@florileges.info avec pour objet « Florilèges toitures identification ».

3 PROTOCOLE POUR IDENTIFICATION PAR HERBIER

Il est possible que la prise de photographies ne soit pas suffisante pour une identification précise de certains taxons sur lesquels des enjeux sont identifiés (espèces pouvant présenter un caractère invasif par exemple). Dans ce cas il sera recommandé lors du relevé suivant de réaliser une planche d'herbier.

3.1 MATÉRIEL

- chemises de papier journal de format A3
- presse (2 planches de bois ou grilles métalliques et sangles) un peu plus grande que du A3
- couteau et sécateur
- crayon
- feuille simple de carton léger
- papier gommé
- étiquette (voir modèle : <http://www.tela-botanica.org/eflore/cel/appli/cel2.html>)
- pince fine (type pince à épiler)

- éponge humide
- colle blanche
- enveloppe grand format

3.2 PROTOCOLE¹

3.2.1 RÉCOLTE

La récolte des échantillons ne doit pas se faire si les échantillons sont mouillés (pluie ou forte rosée) sinon ils risquent de pourrir. Si la mise en presse n'est pas possible sur le terrain, conserver les échantillons dans un sac plastique bien fermé, à l'ombre et au frais. La mise en presse doit se faire le jour même, le plus tôt possible.

1- Prélever la plante entière (dont système racinaire si celui-ci n'est pas trop développé, ce qui risquerait d'empêcher le séchage correct de la plante). Veillez à choisir un individu qui corresponde aux critères généraux de l'espèce (lorsqu'il y a plusieurs individus présents). Il doit y avoir présence d'un stade fleur.

2- Eliminer la terre des racines.

3- Glisser l'échantillon dans une chemise de papier journal en veillant à bien étaler la plante pour optimiser son séchage et éviter que les fleurs et les tiges ne s'abîment. Indiquer l'identifiant de l'échantillon sur la chemise de papier journal.

4- Placer plusieurs chemises en papier journal autour de la chemise contenant l'échantillon (au moins deux à trois épaisseurs).

5- Mettre le paquet entre les deux planches en serrant avec les sangles. Attention à ne pas trop écraser la plante pour permettre la détermination à posteriori.

3.2.2 SÉCHAGE

6- Conserver l'herbier sous presse (ou sous une pile de gros livres) dans un endroit sec durant plusieurs jours en changeant tous les deux jours la double ou triple épaisseur de papiers contenant l'échantillon. Ce changement est à renouveler au moins 4 fois. Prendre garde à bien conserver le numéro d'identifiant de l'échantillon sur la chemise en papier dans lequel l'échantillon est placé.

3.2.3 MONTAGE (SI NÉCESSAIRE : IL NE FAUT PAS QUE LA PLANTE S'ÉCHAPPE DE SON CARTON)

7- Fixer la plante avec soin sur la feuille de papier épais à l'aide de bandelette de papier gommé.

8- Humidifier le papier gommé avec une éponge humide.

9- Coller une étiquette en bas à droite à l'aide d'un point de colle.

3.2.4 ENVOI

10 - Placer la planche d'herbier entre deux cartons et glisser dans une enveloppe.

¹ A partir de <http://www.tela-botanica.org/actu/article3740.html>

11 - Envoyer par La Poste à en accompagnant des informations évoquées précédemment à l'adresse suivante :

A l'attention d'Olivier Damas, Association Plante & Cité, 26 rue Jean Dixméras 49066 Angers Cedex 1